

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новосибирской области

**Администрация Татарского муниципального округа Новосибирской
области**

МБОУ Кочневская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО


Кудирьнова Е.В.

Протокол №1
от «28» августа 2026 г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


Самойлова Е.В.

Протокол №1
от «29» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Секреты русского языка»

для обучающихся 5–6 классов

срок освоения программы: 1 год

с. Кочневка 2026 г

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Секреты русского языка» в МБОУ Кочневской СОШ соответствует

- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897);
- Приказу Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014г. № 1644" О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” (Зарегистрировано в Минюсте РФ 6 февраля 2015г.Регистрационный № 35915
- Федеральному перечню учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях;
- Основной образовательной программе основного общего образования МБОУ Кочневской СОШ, утверждённой 31.08.2016г Приказ №119.
- Учебному плану МБОУ Кочневской СОШ.

Актуальность программы

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. На занятиях учащиеся получают углубленные знания по темам «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

Цели и задачи:

Изучение программы направлено на достижение следующих **целей:**

осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;

знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных **задач**:

обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;

уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;

использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

Программа «Секреты русского языка» предназначена для учащихся 5- 6 классов и рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения курса русского языка учащиеся должны **знать/понимать**:

определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

особенности ударения в русском языке;

основные правила орфоэпии;

основные способы образования слов;

основные способы определения лексического значения слова;

тематические группы слов;

правила русской орфографии;

морфологические признаки частей речи;

нормы употребления в речи языковых единиц;

виды словосочетаний;

виды предложений;

основные группы пунктуационных правил;

признаки текста.

Уметь:

адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;

анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;

рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;

проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;

правильно произносить широко употребляемые слова;

по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; определять способы образования разных частей речи;

соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;

составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

определять синтаксическую роль всех частей речи;

объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;

строить пунктуационные схемы предложений.

Система контроля

Курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Проведение занятий предполагается в форме практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

Формы проведения занятий

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

анализ и просмотр проектов;

составление и защита проектов.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая, теоретическая, практическая.

Основные методы и технологии технология развивающего обучения

технология обучения в сотрудничестве

коммуникативная технология

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

5 класс

Содержание курса

Фонетика (5ч)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие

«Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».

«Конкурс говорунов».

Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.

Этимология слов. Работа со словарями

Сказочные превращения.

Презентация творческих работ.

Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».

Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)

Зачем нужно знать алфавит.

В чём секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Презентация творческих работ.

Конкурс «На одну букву».

Лексика. Фразеология (7ч)

На какие группы делится словарный состав русского языка.

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Презентация творческих работ.

Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».

Викторина «Крылатые выражения».

Морфология. Синтаксис. (6ч)

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Презентация творческих работ.

Речевой этикет. (3ч)

Формулы речевого этикета.

Правила речевого этикета.

Презентация творческих работ.

Заключительное занятие. (1ч)

Викторина «Юмористическая».

6 класс

Содержание курса

Из истории письменности.

Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.

Древние письмена. Как возникла наша письменность?

Орфография.

Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.

«Ошибкоопасные места».

Как «оседлать» правило?

Ударение-волшебник.

Коварные словарные слова.

Запомни, как писать!

Орфографический словарь - наш главный помощник.

Опасные согласные.

Звонкие и глухие «двойняшки»

Старые знакомые Ъ и Ь

Большие и маленькие (правописание имен собственных)

Слитно, раздельно, через дефис. Почему мы так пишем?

Что за знак дефис и его функции.

Сколько н писать? (правописание слов с одной н).

Сколько н писать? (правописание слов с nn).

Как «справиться со сложными словами»?

Решение орфографических задач.

История образования и правописания числительных.

Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений)

Орфографические головоломки.

Приставки-труженицы (классификация приставок)

Слова-родственники.

Слова, «убежавшие» от первоначальных значений.

Суффиксы - большие молодцы.

Никуда без окончаний.

Волшебный клубок орфограмм.

Путешествие в страну русского языка.

Значение орфографии.

Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни».

Защита проектов по орфографии.

Планируемые результаты

Личностные результаты

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;

сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью,

корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметные результаты

представление о роли русского языка;

освоение базовых понятий культуры речи;

представление о нормах русского языка;

осознание эстетической функции родного языка.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Фонетика	5ч.
2.	Морфемика. Словообразование. Этимология.	7ч.
3.	Графика. Орфография. Пунктуация.	6ч.
4.	Лексика. Фразеология.	7ч.
5.	Морфология. Синтаксис.	6ч.
6.	Речевой этикет.	3ч.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	По плану	По факту
	Фонетика (5ч)			
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1ч.		
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1ч.		
3	Какова роль интонации в устной речи.	1ч.		
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».	1ч.		
5	«Конкурс говорунов».	1ч.		
	Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)			
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1ч.		
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1ч.		
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1ч.		

9	Этимология слов. Работа со словарями	1ч.		
10	Сказочные превращения.	1ч.		
11	Презентация творческих работ.	1ч.		
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».	1ч.		
	Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)			
13	Зачем нужно знать алфавит.	1ч.		
14	В чём секрет правописания морфем.	1ч.		
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1ч.		
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1ч.		
17	Презентация творческих работ.	1ч.		
18	Конкурс «На одну букву».	1ч.		
	Лексика. Фразеология (7ч)			
19	На какие группы делится словарный состав русского языка.	1ч.		
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1ч.		
21	О чём рассказывают фразеологизмы.	1ч.		
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.	1ч.		
23	Презентация творческих работ.	1ч.		
24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».	1ч.		
25	Викторина «Крылатые выражения».	1ч.		
	Морфология. Синтаксис. (6ч)			
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1ч.		
27	В чём секрет глагола и его форм.	1ч.		
28	Как отличать грамматические омонимы.	1ч.		
29	Какими бывают предложения.	1ч.		
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1ч.		
31	Презентация творческих работ.	1ч.		
	Речевой этикет. (3ч)			
32	Формулы речевого этикета.	1ч.		
33	Правила речевого этикета.	1ч.		
34	Презентация творческих работ.	1ч.		

6 класс

Тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Из истории письменности.	4

2.	Орфография.	30
Всего 34ч.		

Календарно-тематическое планирование

№п/ п	Тема занятия	Кол-во часов	По плану	По факту
I.	Из истории письменности.	4ч.		
1.	Дорога к письменности. Как люди обходились без письма.	2ч.		
2.	Древние письмена. Как возникла наша письменность?	2ч.		
II.	Орфография.	30ч.		
3.	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии.	1ч.		
4.	«Ошибкоопасные места».	1ч.		
5.	Как «оседлать» правило?	1ч.		
6.	Ударение-волшебник.	1ч.		
7.	Коварные словарные слова.	1ч.		
8.	Запомни, как писать!	1ч.		
9.	Орфографический словарь - наш главный помощник.	1ч.		
10.	Проверь себя. Тест-игра.	1ч.		
11.	Опасные согласные.	1ч.		
12.	Звонкие и глухие «двойняшки»	1ч.		
13.	Старые знакомые Ъ и Ы	1ч.		
14.	Большие и маленькие (правописание имен собственных)	1ч.		
15.	Слитно, раздельно, через дефис. Почему мы так пишем?	1ч.		
16.	Что за знак дефис и его функции.	1ч.		
17.	Сколько н писать? (правописание слов с одной н).	1ч.		
18.	Сколько н писать? (правописание слов с nn).	1ч.		
19.	Как «справиться со сложными словами»?	1ч.		
20.	Решение орфографических задач.	1ч.		
21.	Проверь себя. Тест №2.	1ч.		
22.	История образования и правописания числительных.	1ч.		
23.	Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений)	1ч.		
24.	Орфографические головоломки.	1ч.		
25.	Приставки-труженицы (классификация приставок)	1ч.		
26.	Слова-родственники.	1ч.		
27.	Слова, «убежавшие» от первоначальных значений.	1ч.		
28.	Проверь себя. Тест №3.	1ч.		

29.	Суффиксы - большие молодцы.	1ч.		
30.	Никуда без окончаний.	1ч.		
31.	Волшебный клубок орфограмм.	1ч.		
32.	Путешествие в страну русского языка.	1ч.		

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Мурашов, А.А. Абсолютная грамотность: риторические стратегии достижения. РЯШ. 2000. № 3.
2. Мурашов, А.А. Творческое взаимодействие учителя и учащегося при обучении русскому языку// РЯШ. 1998. №2.
3. Сычёва Н. Пишем без ошибок. Все правила русского языка. / Н.Сычёва. – М.: АСТ, СПб.: Прайм-Еврознак, 2012.
4. Узорова, О.В. 500 правил и упражнений по русскому языку: 6-й кл. / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2011.
5. Новые технологии в обучении русскому языку. Языковой портфель школьника. Методическое пособие./ Черепанова Л.Ю.-М.; Мнемозина, 2013.
6. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 кл.- М.: Просвещение, 2012.
7. Барышникова Е.Н. «Речевая культура молодого специалиста». М.: Флинта», 2007.
8. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. – М.: Просвещение, 1991.
9. Волина В.В. Весёлая грамматика. – М.: Знание, 2005.
10. Играя узнавать: сборник викторин. Вып. 3 / сост.: Е. А. Козырина, Е. С. Колосов; Свердлов. обл. межнац. библиотека.—Екатеринбург: СОМБ, 2009.
11. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке: Пособие для учителя /В.А.Иванова, З.А. Потиха, Д.Э.Розенталь. – Л.: Просвещение. Ленингр.отд-ние, 1990.
12. Козак О.Н. Простые словесные игры. Санкт-Петербург: «Союз», 1998.
13. Козулина М.В. Русский язык. 5 класс. Работаем по новым стандартам. Задания. Проекты. – Саратов: Лицей, 2016.
14. Новые технологии в обучении русскому языку. Языковой портфель школьника. Методическое пособие./ Черепанова Л.Ю.-М.; Мнемозина, 2013.
15. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 кл.- М.: Просвещение, 2012.