

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Новосибирской области

**Администрация Татарского муниципального округа Новосибирской
области**

МБОУ Кочневская СОШ

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Гридина Н.А.

Протокол №1
от «28» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Самойлова Е.В.

Протокол №1
от «29» августа 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Рисование»

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения)

(вариант 1)

для учащихся 1 – 4 классов

с. Кочневка 2026 г

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по предмету «Рисование» для 1-4 класса предназначена для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 8.1

Адаптированная основная образовательная программа общего образования составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с интеллектуальными нарушениями, с учетом требований к результатам освоения АООП начального общего образования для детей с умственной отсталостью 1-4 классов.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству;
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Данная программа создана с учетом личностного, деятельного, дифференцированного, компетентного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка.

В соответствии с учебным планом МБОУ Кочневской СОШ начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 классы (вариант 1) рабочая программа по предмету «Рисование» реализуется:

в 1 классе – 33 часа в год при 1 часе в неделю (33 учебных недели)

во 2-4 классах - 34 часа в год при 1 часе в неделю (34 учебных недели)

Данную рабочую программу обеспечивает УМК: М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. Изобразительное искусство. 1-4класс . - Москва Просвещение, 2020 г.

Содержание программы

1 класс

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

2 класс

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами *посередине, справа, слева*; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать

пространственные отношения предметов и их частей (*сверху, снизу, рядом, около*).

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.

Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина).

Тематика заданий.

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).

Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).

Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).

Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).

Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).

Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).

Рисование на тему «Снеговики».

Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.

Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).

3 класс

ДЕКОРАТИВНОЕ РАСКРАШИВАНИЕ

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (*ближе, дальше*), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Тематика заданий.

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3—4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Рисование на тему «Нарядная елка».

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги — готовая форма).

Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень». Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта.

Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна»). Рисование с натуры весенней веточки.

Рисование на тему «Деревья весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

Тематика заданий.

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка длястолика квадратной формы.

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передачаобъема светотенью

Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона).Рисование на тему «Городской транспорт». Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика). Декоративное рисование панно «Снежинки».

Беседа по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).

Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер,подъемный кран, экскаватор).

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.
Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).
Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).
Рисование на тему «Космические корабли в полете».

Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы —настольные, настенные, напольные).

Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

Планируемые результаты

Личностные и метапредметные результаты

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре

других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

Метапредметные результаты

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

1 класс

Минимальный уровень:

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (наклеивание); узнавание и различение в книжных иллюстрациях изображенных предметов.

Достаточный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- рисование с натуры, по памяти,

воображению предметов
несложной формы и
конструкции; ориентировка в
пространстве листа;

- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- применение разных способов лепки;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

2 класс

Минимальный уровень:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, неповорачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

Достаточный уровень:

- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

3 класс

Минимальный уровень:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу).

Достаточный уровень:

- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних,

- хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

4 класс

Минимальный уровень:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь).

Достаточный уровень:

- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование предметов разной формы и цвета.	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы
2	Рисование предметов разной формы и величины.	1	
3	Высокий забор, столбы.	1	
4	Цветные дорожки, веревочки.	1	

5	Туристическая палатка. Идет косой дождь.	1	поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися).
6	Разноцветные клубки ниток.	1	
7	Воздушные шарики.	1	
8	Фрукты и овощи: груши, яблоки, лимоны, сливы.	1	
9	Флажки.	1	
10	Дом	1	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
11	Кораблик	1	
12	Узор в полосе	1	
13	Геометрический орнамент в квадрате	1	
14	Круг	1	
15	Снеговик	1	Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся.
16	Бусы	1	
17	Узор для платья куклы Кати	1	
18	Узор на рукавице	1	
19	Узор из цветов для коврика прямоугольной формы	1	
20	Узор для стаканчика	1	
21	Деревья	1	
22	Узор из листьев и ягод	1	
23	Орнамент в прямоугольнике	1	
24	Башенка	1	
25	Веточка ели	1	
26	Ученический портфель	1	
27	Лепка тарелки, чашки	1	
28	Грибы – белый, мухомор, подосиновик	1	
29	Рыбка в аквариуме среди водорослей	1	
30	Я ракету нарисую	1	
31	Первые весенние цветы	1	
32	Композиция к сказке «Колобок»	1	
33	Беседа об изобразительном искусстве	1	

2 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и
2	Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).	1	
3	Рисование в полосе узора из листьев	1	

	и ягод (по образцу).		сверстниками (обучающимися).
4	Самостоятельное составление узора в полосе.	1	Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.
5	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1	
6	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками	1	
7	Рисование на тему «Деревья осенью».	1	
8	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы	1	
9	Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.	1	
10	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).	1	
11	Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Знакомство с городецкой росписью.	1	
12	Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).	1	
13	Рисование с натуры веточки ели.	1	
14	Рисование с натуры праздничных флажков.	1	
15	Рисование с натуры елочных украшений.	1	
16	Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».	1	
17	Рисование узора из снежинок	1	
18	Рисование на тему «Снеговики».	1	
19	Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
20	Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».	1	
21	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).	1	
22	Беседа об изобразительном искусстве. Рисование узора в полосе.	1	
23	Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).	1	
24	Рисование с натуры дорожного знака «Вперед опасность»	1	

25	Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).	1	Установить доверительные отношения между учителем и обучающимися, соответствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя.
26	Рисование на классной доске и в тетрадах несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы.	1	
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.	1	
28	Декоративное оформление открытки «Ракета летит».	1	
29	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	1	
30	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	1	
31	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	1	
32	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1	
33	Узор из цветов в круге (круг — готовая форма).	1	
34	Рисование с натуры весенних цветов.	1	Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность.

3 класс

1	Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды».				1
2	Узор в полосе из веточек с листочками.				1
3	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам Левитана и Поленова «Золотая осень».				1
4	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).				1
5	Рисование с натуры морских сигнальных флажков.				1
6	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.				1
7	Рисование шахматного узора в квадрате.				1
8	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.				1
9	Рисование геометрического орнамента в квадрате.				1
10	Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.				1
11	Рисование с натуры игрушечного домика.				1

12	Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка - готовая форма).				1
13	<i>Рисование с натуры будильника круглой формы.</i>				1
14	<i>Рисование с натуры двухцветного мяча.</i>				1
15	Рисунок в полосе из снежинок и веточек ели. Беседа по картинам на тему «Зима». (И.Шишкин «Зима»; К.Юон «Русская зима»)				1
16	Рисунок на тему «Нарядная елка»				1
17	Рисование узора на рукавике (выкройка вырезается из бумаги – готовая форма).				1
18	Рисунок симметричного узора по образцу.				1
19	Рисование на тему «Елка зимой в лесу».				1
20	Рисование с натуры молотка.				1
21	Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картине К.Юона «Конец зимы. Подень»				1
22	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»				1
23	Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 Марта.				1
24	Рисование по образцу орнамента из квадратов.				1
25	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.				1
26	Рисование с натуры игрушки - вертолета.				1
27	Рисование узора из растительных форм в полосе.				1
28	Рисование с натуры весенней веточки. Беседа по картинам о весне (И.Левитан «Март»; А.Саврасов «Грачи прилетели»)				1
29	Рисование на тему «Деревья весной»				1
30	Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).				1
31	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).				1

32	Декоративное рисование «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат – готовая форма).				1
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами.				1
34	Рисование с натуры цветов. Беседа «Разноцветные краски лета» (А.Куинджи «Березовая роща»; А.Пластов «Сенокос»)				1

4 класс

1	Рисование с натуры овощей и фруктов.	1	Организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу получаемой на уроке социально значимой информации - обсуждать, высказывать мнение; Побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации; Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;
2	Рисование с натуры листа клена.	1	
3	Рисование с натуры ветки рябины.	1	
4	Составление узора в квадрате из растительных форм	1	
5	Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).	1	
6	Рисование геометрического орнамента в виде крышки для журнального столика квадратной формы.	1	
7	Беседа «Декоративно- прикладное искусство». (Резьба по дереву, богородская игрушка)	1	
8	Рисование сказочной избушки	1	
9	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.	1	
10	Беседа «Декоративно- прикладное искусство». Золотая Хохлома.	1	
11	Выполнение хохломской росписи.	1	
12	Рисование на тему: «Моя любимая игрушка».	1	
13	Рисование с натуры игрушки – грузовика.	1	
14	Рисование на тему: «Городской транспорт».	1	
15	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате	1	

16	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).	1	Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации.
17	Декоративное рисование панно «Снежинки».	1	
18	Беседа по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).	1	
19	Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).	1	
20	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1	
21	Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).	1	
22	Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран).	1	
23	Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.	1	
24	Рисование с натуры домиков для птиц	1	
25	Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).	1	
26	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1	
27	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1	
28	Рисование на тему «Космические корабли в полете».	1	Организовывать экскурсии, походы и экспедиции.
29	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные).	1	
30	Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.	1	
31	Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт).	1	

32	Беседа на тему «Декоративно- прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	1	Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими(учителями) и сверстниками (обучающимися).
33	Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (цветы и бабочки).	1	
34	Подведение итогов года «Что узнали? Чему научились?» Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	1	